

学校でも職場でもない、もうひとつの居場所



RECNAD  
since 2012/7/03  
<http://recnad.jp>  
DANCER

ダンススクール / コミュニティ [レクナッド]

RECNAD

2025.09.13

# 「**個人**も**グループ**も**オンライン**も対応 学び方が選べる **ハイブリッド**型ダンススクール」



はい

グループレッスン

“**少人数**”でレッスンしたい

はい

マンツーマンレッスン

曜日、時間、場所を“**自由**”に選みたい

はい

はい

“**ステージ**”に立ちたい

はい

はい

様々な“**交流**”をしたい

→ **目的もスケジュールも自由自在！あなた次第！**

好きなレッスンスタイルでダンスを思いっきり楽しもう！

→ **個人レッスンとグループレッスンの両方に対応したハイブリッド型ダンススクール**

目的やスケジュールに合わせて、自由にレッスンスタイルを選べます



名前

REC  
NAD（レクナッド）

結成

2012 年 7 月

活動拠点

東京都品川区  
横浜市戸塚区

メンバー構成

4 歳～ 50 代まで総勢役 80 名



## Show-Me( ショーミー )

### ダンサー、アーティスト、クリエイター

東京ドームでの初ステージを皮切りに、ストリートから全国区、アジアへと活動を広げ、安室奈美恵、SMAP、ミュージカル『刀剣乱舞』など、日本を代表するアーティストのバックダンサーとして公演やツアーに参加

2012 年にダンススクール&コミュニティ「REC�AD (レクナッド)」を創設  
2018 年に REC�AD TOKYO として法人化  
代表として、ダンスイベントの主催、オリジナルカリキュラムの開発、ライブ演出・ステージングなどを手がけている。

指導歴 20 年以上、累計指導数 1 万人以上

BABYMONSTER/ASA、SHINee、aespa、乃木坂 46、BE:FIRST、NiziProject などのアーティスト育成やライブ演出に携わり、ステージ制作にも高い評価を得ている  
現在はアーティスト活動と教育の両軸で、次世代の表現者を育てるべく精力的に活動中



ダンスで生きる 15 年

「夢を形にする」それが僕の仕事で、生き方

<https://show-me23.jp/>

# 03 ひとつのスクールに 4 つのスタイル

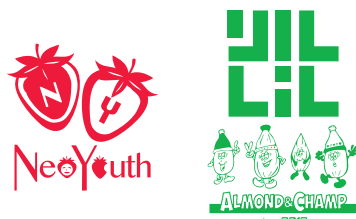
1



## プロクラス "MAXMIX"

本気でプロを目指すダンサー・  
アーティストのための上級クラス  
東京都品川区大崎

2



## キッズクラス "NeoYouth""Lil"

4 歳から参加 OK !  
初心者も安心 キッズ向けクラス  
品川区大崎、戸塚区上矢部

3



## 全年齢対象クラス "ダンスサロン"

親子はもちろん、誰でも  
参加できる "あったかクラス"  
東京都品川区大崎

4



## プライベートクラス "TEAMMATE"

あなたの "なりたい自分" に  
最短で近づく完全オーダーメイド  
の個人レッスン

★「キミの所属は [ **どのグループ?** ]

それぞれに**ブランド**と**個性**がある

→あなたのステージに合わせて選べる、4 つのクラス

グループで仲間と一緒に練習し、個人レッスンでじっくりスキルを磨ける

柔軟なレッスンスタイルでダンスの実力や夢、将来の可能性がもっと自由に広がります

## ① ストリートダンスの普及



## 季節毎に成果発表会を開催

- ・青物横丁 HAMMER CAFE
- ・五反田文化センター
- ・天王洲アイランド KIWA
- ・クラフトビレッジ西小山
- ・パークシティ武蔵小山ザモール
- ・スクエア荏原平塚ホール
- ・シティホール&ギャラリー五反田

## ② 社会参加活動



## 品川区・戸塚区での地域活動

- ・「しながわドリームジョブ」特別講師
- ・「わ！しながわ地域応援プロジェクト 2020」
- ・日本テレビ ヒルナンデス！ VTR 出演
- ・「わ！しながわ地域応援プロジェクト 2021」
- ・わ！しながわ魅力発見プロジェクト
- ・ケーブルテレビ品川
- 「しながわ EYE」「しながわ EYE プラス」出演

## ③ エンターテインメント業界への貢献



## ダンサー出演

- ・ SHINee WORLD VI [PERFECT ILLUMINATION]
- ・ aespa JAPAN PREMIUM SHOWCASE 2022 ～ SYNK ～
- ・ KCON JAPAN、SMTOWN LIVE
- ・ ミュージカル『刀剣乱舞』
- ・ スズキ ソリオ、三菱 UFJ 銀行公式 CM
- ・ 映画「ヨタクに恋は難しい」試写会

★練習の先に“ ステージがある” 見せる” がゴール

## 「常にステージを目指すレッスン 踊る場があり 仲間がいる 成長を実感できるスクール」



### 楽しみながら着実にステップアップ

→レッスン内で講師規定の振り付けを覚えることだけが目的ではありません

覚えた振り付けでクラスごとにチーム活動を行い、年2回の成果発表会（夏・冬）をはじめ、

地域イベント（春・秋）、動画撮影などへの出演機会も豊富です

●達成感・緊張感を味わう ●アーティストとして成長する ●人としての自信をつける



## グループレッスンから生まれる、“ユニット” “自分たちだけのステージ” を作り上げる



**技術だけでなく創造力・自主性・責任感も育つ**

→グループレッスンを通じて

気の合う仲間とユニットを組み、イベントや発表会での出演が可能です

- 自分たちで振付・構成 OK
- 練習の中に “自分たちらしさ” をプラス
- 仲間と作るステージは達成感もひとしお！



|            | 🏠 REC NAD         | 🏠 隣町Aスクール       | 🏠 近隣Bスクール      |
|------------|-------------------|-----------------|----------------|
| 💰 入会金      | 0円                | 5000円           | 10000円         |
| 💰 支払い形態    | 月謝制               | 月謝+チケット制        | 都度チケット制        |
| 🎤 イベント出演機会 | 夏冬発表会・春秋地域イベント    | 年1回発表会・スタジオイベント | 不定期・ほぼなし       |
| 🎫 イベント参加費  | 0円～24000円         | 15000円～         | 20000円～100000円 |
| 👤 育成システム   | チームの一員として育成       | 個人・自由参加型        | 個人・自由参加型       |
| 📅 レッスン方針   | 継続型               | 1レッスン完結型        | 1レッスン完結型       |
| 👤 個人レッスン   | リクエスト型で対応         | 無し              | 無し             |
| 📅 スケジュール   | 曜日・時間固定制          | 日時自由選択・複数ジャンル   | 日時自由選択・都度参加制   |
| 👉 サポート     | レッスン動画・ダンスノート     | 無し              | 無し             |
| 👤 活動の違い    | グループでの成長と信頼関係が築ける | クラスメンバーは流動的     | 個人完結型          |



◀ メリット・アフターサポートをご紹介します

体験レッスンの申し込み、ご質問などありましたら  
お気軽にご連絡ください



recnad2012@gmail.com  
<https://recnad.jp/>



レクナッド



SNS もチェック！



@RECNAADDANCESCHOOL



@recnad\_tokyo



@recnadstyle



@rjg9291c